Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. cURSO 2019/2020

cENTRO:VILAS ALBORADA

CURSO:3º EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA:LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

DEPARTAMENTO:

DATA: 8 MAIO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación  Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**ÍNDICE**

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso. | LCB1.4.1 Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.(CCL) |
| B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). | LCB1.5.1. Comprende a información xeral de textos orais, identifica o tema e selecciona as ideas principais. (CCL,CAA) |
|  | LCB1.5.4.Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.(CCL, CAA, CSIEE) |
| B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal. | LCB2.2.1. Resume respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía.(CCL, CAA) |
| B2.3. Utiliza de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos sinxelos de diversa tipoloxía. | LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.(CCL, CAA) |
| B2.8. Utilizar de xeito guiado as TIC para a procura da información. | LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as TIC para buscar información.(CCL, CD, CAA) |
| B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación. | LCB 3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do seu nivel. (CCL) |
|  | LCB 3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos, inclinación de liñas etc. (CCL, CAA) |
| B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura. | LCB3.3.1.Emprega de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.(CCL, CAA, CSIEE) |
| B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. | LCB4.1.1.Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome expresar características do nome, expresar acción.  (CCL) |
| B4.2.Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. | LCB 4.2.1 Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita. (CCL) |
| B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. | LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita. (CCL) |
|  | LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.(CCL) |
| B5.4. Reproducir a partir de modelos textos literarios sinxelos, en prosa ou verso, con sentido estético e creatividade : contos e poemas. | LCB5.4.1 Crea, con axuda, textos literarios sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos.(CCL, CAA, CSIEE, CCEC) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Avaliación e cualificación | |
| Avaliación | Procedementos:  -Revisión de fichas.  -Análise da comprensión e das producións orais/escritas.  -Resolución de tarefas a partir do traballo por centros de interese.  - Uso de diferentes recursos e fontes de información.  -Valoración de traballos e pequenas investigacións. |
| Instrumentos:  -Exercicios (fichas impresas)  -Propostas orais e escritas.  -Rexistros (ficha individual de alumno/a)  -Escala de estimación ou valoración |
| Cualificación final | Dado que a avaliación é un proceso continuo que nos permite valorar o nivel de desenvolvemento das aprendizaxes do alumnado, utilizaremos os datos obtidos no 1º e 2º trimestre como referencia para continuar traballando este 3º trimestre, e serán precisamente as actividades de reforzo ,ampliación e recuperación que se van a levar a cabo, as que nos permitan facer unha avaliación conxunta da que sairá a cualificación final.  Para iso teremos en conta os seguintes criterios de cualificación:  -Entrega de tarefas, que contará un 60% ( o deseño de carteis, a redacción de historias, a lectura e comprensión de poesías, a elaboración de mapas conceptuais ou a investigación sobre aspectos da súa contorna son algúns exemplos de propostas que nos permitirán avaliar aspectos como a ortografía, a coherencia, a cohesión ...)  - A presentación, coidado e limpeza, que contará un 10%  - A actitude e o esforzo que contará un 20%  - As actividades orais que contarán un 10% (envío de vídeos/audios con cancións, presentacións, explicacións...) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre(recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
| Actividades | En canto as actividades propostas (de recuperación, repaso, reforzo e ampliación) indicar que nos centraremos en que:   * Sexan significativas e estean conectadas cos intereses e necesidades do nenos e nenas. * Fomenten a investigación, a creatividade, o uso de diferentes recursos e a autonomía. * Contemplen aspectos relacionados co seu desenvolvemento emocional e anímico (sentimentos, preocupacións, medos...) * Xiren arredor dun eixo (centro de interese /conmemoración) de xeito que integren contidos de diferentes materias relacionados entre si. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | A metodoloxía buscará favorecer as aprendizaxes do alumnado dun xeito competencial a partir de propostas abertas que lles permitan relacionar e poñer en práctica contidos, habilidades, actitudes....  Terá un papel fundamental o desenvolvemento da súa autonomía á hora de organizar, investigar, recoller e enviar a información de aí tamén a importancia que seguirá tendo a coordinación e relación coas familias.  O contacto coas mesmas permitiranos valorar as dificultades e necesidades dos nenos e nenas e así poder responder as mesmas.  Mencionar o protagonismo, que dadas as circunstancias, cobrarán as TIC como ferramenta nas súas aprendizaxes.  Con repecto a aquel alumnado con dificultades ou sen conectividade mencionar que se porán á súa disposición canles seguras que lles permitan a recollida e entrega de actividades, así como a posibilidade de contacto telefónico para a resolución de dúbidas e o seguemento das súas aprendizaxes. |
| Materiais e recursos | Plataformas dixitais e páxinas web  Recursos ofertados por diferentes entidades como museos, bibliotecas...  A contorna ( casa/familia, elementos naturais...)  Fichas individuais (de comprensión lectora, vocabulario, ortografía...)  Cadernos individuais dos alumnos/as así como libros de texto ( en formato papel/dixital) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Información e publicidade | |
| Información ao alumnado e ás familias | A información ao alumnado e familias farase a través de:  -Correo de aula /Drive (entrega e corrección de tarefas, resolución de dificultades...)  -Vídeo-conferencia (sesións titoría para aclarar dúbidas)  -Teléfono / Whatsapp  -Abalar |
| Publicidade | www.colexiovilasalborada.es |