

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15015524	CPR Plurilingüe Vilas Alborada	Santiago de Compostela	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Ciencias Sociais	1º Pri.	2	70

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	6
4.1. Concrecións metodolóxicas	15
4.2. Materiais e recursos didácticos	15
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	16
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	16
6. Medidas de atención á diversidade	17
7.1. Concreción dos elementos transversais	17
7.2. Actividades complementarias	18
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	19
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	20
9. Outros apartados	20

1. Introducción

Estamos situados no concello de Santiago de Compostela, no barrio de San Pedro, zona ubicada preto do casco monumental.

O nivel socioeconómico e cultural das familias é medio, e fundamentalmente residen en zonas próximas ao colexio.

Contamos cunha soa liña e nove unidades (3 de EI e 6 de EP).

En primeiro temos 24 alumnos (13 nenos e 11 nenas).

O colexio ten horario de xornada partida, de 10:00 a 13:00 pola mañá e de 15:00 a 17:00 pola tarde.

Somos centro plurilingüe, impartindo as áreas de Educación Plástica e visual e de Educación Física en inglés.

A área de CIENCIAS SOCIAIS está deseñada co obxectivo de que as nenas e os nenos sexan activos, responsables e respectuosos coa súa contorna inmediata e afastada. O paso do tempo e a interpretación da acción humana como responsable do cambio implica que os alumnos han de adoptar un coñecemento de si mesmos e da contorna que lles rodea, adaptándose a el e sendo capaces de contribuír ao seu avance e conservación. A ubicación do centro permitiranos utilizar o barrio e a cidade coma recurso e espazo de coñecemento e exploración do contorna.

Os alumnos deben adquirir os coñecementos, as habilidades e as actitudes relacionadas co uso seguro de fontes fiables de información. O respecto á diversidade, a actividade etnocultural, a cohesión social, o emprendemento, a valorización e conservación do patrimonio, e a defensa da igualdade efectiva entre mulleres e homes; en definitiva, nenas e nenos comprometidos co planeta e as persoas, que se converterán en adultos con intereses e inquietudes por preservar o medio ambiente que lles rodea.

A área de CIENCIAS SOCIAIS estrutúrase en catro bloques:

Ciencia e Tecnoloxía.

O mundo e o desenvolvemento sostible.

Vivir en sociedade.

Leccións do pasado.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Utilizar dispositivos e recursos dixitais de forma segura, responsable e eficiente, para buscar información, comunicarse e traballar de maneira individual, en equipo e en rede.	3		4	1-2-3-4-5				4
OBX2 - Expor e dar resposta a cuestións científicas sinxelas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos e modelos propios do pensamento científico, para interpretar e explicar feitos e fenómenos que ocorren no medio natural, social e cultural.	1-2-3		2-4	1-2		4		
OBX3 - Identificar as características dos diferentes elementos ou sistemas do medio natural, social e cultural, analizando a súa organización e propiedades e establecendo relacións entre estes, para recoñecer o valor do patrimonio cultural, conservalo, melloralo e emprender accións para o seu uso responsable.			1-2-4-5	1		4	1	1

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX4 - Identificar as causas e consecuencias da intervención humana na contorna, desde os puntos de vista social, económico, cultural, tecnolóxico e ambiental, para mellorar a capacidade de afrontar problemas, buscar solucións e actuar de maneira individual e cooperativa na súa resolución, e para poñer en práctica estilos de vida sustentables e consecuentes co respecto, o coidado e a protección das persoas e do planeta.	5		2-5		4	1-3-4	1	
OBX5 - Observar, comprender e interpretar continuidades e cambios do medio natural, social e cultural, analizando relacións de causalidade, simultaneidade e sucesión, para explicar e valorar as relacións entre diferentes elementos e acontecementos.	3		4		4	1-3	2	1
OBX6 - Recoñecer e valorar a diversidade e a igualdade de xénero, mostrando empatía e respecto por outras culturas e reflexionando sobre cuestións éticas, para contribuír ao benestar individual e colectivo dunha sociedade en continua transformación e ao logro dos valores de integración europea.		3			3	1-2-3		1
OBX7 - Participar na contorna e na vida social de forma eficaz e construtiva desde o respecto aos valores democráticos, os dereitos humanos e da infancia e os principios e valores da Constitución española e a Unión Europea, valorando a función do Estado e as súas institucións no mantemento da paz e seguridade integral cidadá, para xerar interaccións respectuosas e equitativas e promover a resolución pacífica e dialogada dos conflitos.	5				1	1-2-3		1

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Unidade de Benvida. Imos comezar	Esta unidade de benvida enfócase nos coñecementos e experiencias previas propias do alumnado a partir das cales se empezarán a desenvolver os procesos, os métodos e as actitudes.	14	10	X		
2	Convivo con moitas persoas	Esta primeira unidade ten como obxectivo principal colocar ás nenas e aos nenos	15	11	X		

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
2	Convivo con moitas persoas	como eixo central da aprendizaxe: os seus intereses, as súas necesidades, as súas expectativas e as súas emocións. A partir da imaxe poden reflexionar sobre a súa propia familia e valorar a importancia da convivencia, a amizade e a diversidade. Esta situación de aprendizaxe pon de relevo a importancia de comprender as distintas familias e as relacións que se dan en diferentes contornas.	15	11	X		
3	Vivimos nunha casa	Nesta segunda unidade do curso, preténdese reflectir a importancia que adquire a casa como o lugar onde máis tempo pasan os nenos e as nenas. A imaxe permítelles reflexionar sobre a súa propia casa e todo o que fan nela, e expresar as sensacións e as emocións que experimentan nesta contorna. Coñecerán os distintos tipos de casas, valorarán a importancia de ter un fogar e de colaborar nas tarefas domésticas e poderán comparar a súa casa e a súa forma de vivir coas doutras culturas.	14	10	X		
4	Reto. Somos iguais, somos diferentes.	Este reto consiste na reflexión sobre as diferenzas individuais, as características persoais, os sentimentos, as preferencias, as emocións. Desde esta formulación, a idea é estimular nos nenos e nas nenas a reflexión sobre as propias características, o respecto polos que nos rodean, o interese cara aos sentimentos e emocións dos demais e as actitudes de colaboración en diferentes ámbitos 1.159. da vida cotiá. 1.160. Na situación que se expón neste reto, a imaxe dun grupo de nenas e nenos e a participación nun xogo de cores serve para organizar aprendizaxes que lles permitirán reflexionar sobre as súas emocións, promover actitudes para a inclusión e o traballo colaborativo e utilizar estratexias para solucionar problemas de inclusión e crear unha contorna de compañeirismo.	13	9		X	
5	Que hai onde vivo?	Nesta primeira unidade do segundo trimestre preséntase a imaxe da rúa dun barrio. A observación da imaxe facilitará a reflexión e a formulación de preguntas sobre as normas de uso da bicicleta e do carril bici e o significado dos sinais. Ademais, a escena servirá para iniciar as aprendizaxes sobre os elementos que se atopan na rúa e a súa utilidade, sobre os comercios e os produtos que se venden, para valorar a importancia das normas de comportamento nos distintos espazos do	8	4		X	

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
5	Que hai onde vivo?	barrio e a necesidade de respectar os sinais de tráfico para gozar da rúa con seguridade.	8	4		X	
6	Que vexo arredor de min?	Nesta unidade reflíctense distintos fenómenos relacionados co tempo atmosférico e as estacións. As reflexións e as cuestións que xurdan da observación da escena serán o punto de partida para iniciar as aprendizaxes da unidade. Os nenos e as nenas expresarán os seus gustos sobre a paisaxe e xustificaranos, e ademais farán suxestións para gozar da natureza e para conservala.	8	6		X	
7	Gústame viaxar!	Nesta unidade, pártese da imaxe dun aeroporto. A partir da interpretación da fotografía e da reflexión sobre os seus coñecementos previos acerca dos transportes abórdanse as novas aprendizaxes. O uso de diferentes criterios para clasificar medios de transporte permitiralles interpretar a información e valorar a importancia dos sinais de seguridade viaria para peóns e usuarios de transportes, o que axudará aos alumnos a desenvolverse con autonomía á hora de viaxar.	13	8			X
8	O paso do tempo	Nesta unidade, preténdese reflexionar sobre o que é realmente necesario e sobre o consumo responsable e opinar sobre a reutilización dos obxectos. Exponse situacións nas que se debe chegar a acordos, tomar decisións, avanzar incidencias, organizar equipos e asignar tarefas, o que será fundamental para desenvolver a súa capacidade de iniciativa persoal e o seu espírito emprendedor.	15	12			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Unidade de Benvida. Imos comezar	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos ou fenómenos próximos.	TI	100
CA1.3 - Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada.		
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación		
CA3.1 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA4.3 - Coñecer persoas e grupos sociais relevantes da historia, así como formas de vida do pasado, incorporando a perspectiva de xénero.	Coñecer persoas, especialmente mulleres, relevantes da historia.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea. Estratexias de traballo individual e cooperativo. - Retos sobre situacións cotiás. Funcións básicas do pensamento espacial e temporal para a interacción co medio e a resolución de situacións da vida cotiá. Itinerarios e traxectos, desprazamentos e viaxes. - Identidade e ámbitos de pertenza: familia, escola, aldea/vila/barrio e cidade, Galicia. Festas tradicionais galegas e gastronomía popular. - A escola: organización escolar, os membros e os seus roles, espazos físicos e recursos. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - A vida en colectividade. A familia. Diversidade familiar. Compromisos, corresponsabilidade, participación e normas na contorna familiar, veciñal e escolar. Prevención, xestión e resolución dialogada de conflitos. - Recursos e medios analóxicos e dixitais. As fontes orais e a memoria colectiva. A historia local e a biografía familiar, mulleres e homes como suxeitos da historia.

UD	Título da UD	Duración
2	Convivo con moitas persoas	11

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos ou fenómenos próximos.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación.		
CA3.1 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos.		
CA3.2 - Recoller información sobre manifestacións culturais da propia contorna, mostrando respecto a outras persoas, valorando a súa diversidade e riqueza, e apreciándoa como fonte de aprendizaxe.	Recoller información sobre manifestacións culturais da contorna próxima.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA3.4 - Identificar institucións próximas, sinalando e valorando as funcións que realizan en prol dunha boa convivencia.	Identificar institucións próximas.		
CA4.1 - Mostrar actitudes de respecto ante o patrimonio natural e cultural, recoñecéndoo como un ben común.	Respecta o patrimonio natural e cultural.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos e dispositivos apropiados para realizar observacións e medicións de acordo coas necesidades das diferentes investigacións elementais sobre diversos aspectos da contorna social e da súa propia persoa, empregando persoais e modelos. - Retos sobre situacións cotiás. Funcións básicas do pensamento espacial e temporal para a interacción co medio e a resolución de situacións da vida cotiá. Itinerarios e traxectos, desprazamentos e viaxes. - Coñecemento da nosa contorna. Paisaxes naturais e paisaxes humanizadas, e os seus elementos. A acción humana sobre o medio e as súas consecuencias. - Identidade e ámbitos de pertenza: familia, escola, aldea/vila/barrio e cidade, Galicia. Festas tradicionais galegas e gastronomía popular. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - As expresións e producións artísticas da contorna próxima.

UD	Título da UD	Duración
3	Vivimos nunha casa	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos ou fenómenos próximos.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA3.4 - Identificar institucións próximas, sinalando e valorando as funcións que realizan en prol dunha boa convivencia.	Identificar institucións próximas.		
CA3.5 - Coñecer e interiorizar normas básicas para a convivencia no uso de espazos públicos, especialmente como peóns ou como usuarios dos medios de locomoción, tomando conciencia da importancia da mobilidade segura, saudable e sustentable tanto para as persoas como para o planeta.	Coñecer normas básicas como peóns.		
CA4.1 - Mostrar actitudes de respecto ante o patrimonio natural e cultural, recoñecéndoo como un ben común.	Respecta o patrimonio natural e cultural.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos e dispositivos apropiados para realizar observacións e medicións de acordo coas necesidades das diferentes investigacións elementais sobre diversos aspectos da contorna social e da súa propia persoa, empregando persoais e modelos. - Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea. Estratexias de traballo individual e cooperativo. - Retos sobre situacións cotiás. Funcións básicas do pensamento espacial e temporal para a interacción co medio e a resolución de situacións da vida cotiá. Itinerarios e traxectos, desprazamentos e viaxes. - Identidade e ámbitos de pertenza: familia, escola, aldea/vila/barrio e cidade, Galicia. Festas tradicionais galegas e gastronomía popular. - Os deberes e dereitos das persoas. A asemblea de clase como momento para a reflexión, o diálogo, a escoita activa e a resolución pacífica de conflitos.

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - Seguridade viaria. Normas básicas nos desprazamentos como peóns e usuarios dos medios de transporte. - Recursos e medios analóxicos e dixitais. As fontes orais e a memoria colectiva. A historia local e a biografía familiar, mulleres e homes como suxeitos da historia.

UD	Título da UD	Duración
4	Reto. Somos iguais, somos diferentes.	9

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Ocupación e traballo. Identificación das principais actividades profesionais e laborais de mulleres e homes na contorna. - Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea. Estratexias de traballo individual e cooperativo. - Retos sobre situacións cotiás. Funcións básicas do pensamento espacial e temporal para a interacción co medio e a resolución de situacións da vida cotiá. Itinerarios e traxectos, desprazamentos e viaxes. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - Ocupación e traballo. Identificación das principais actividades profesionais e laborais de mulleres e homes na contorna.

UD	Título da UD	Duración
5	Que hai onde vivo?	4

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos ou fenómenos próximos.		
CA1.4 - Participar en experimentos pautados ou guiados, cando a investigación o requira, utilizando diferentes técnicas sinxelas de indagación, empregando de forma segura instrumentos e rexistrando as observacións de forma clara.	Participa en experimentos guiados e pautados.		
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación.	TI	100
CA2.2 - Recoñecer conexións sinxelas e directas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural por medio da observación, a manipulación e a experimentación.	Recoñecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural.		
CA3.1 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA4.1 - Mostrar actitudes de respecto ante o patrimonio natural e cultural, recoñecéndoo como un ben común.	Respecta o patrimonio natural e cultural.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procedementos de indagación adecuados ás necesidades da investigación (observación no tempo, identificación e clasificación, procura de patróns...). - Instrumentos e dispositivos apropiados para realizar observacións e medicións de acordo coas necesidades das diferentes investigacións elementais sobre diversos aspectos da contorna social e da súa propia persoa, empregando persoais e modelos. - Vocabulario científico básico relacionado coas diferentes investigacións. - A curiosidade e a iniciativa na realización das diferentes investigacións. - A Terra, o Sol, a Lúa e as estrelas como compoñentes da súa contorna espacial máis próximo.

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - A vida na Terra. Fenómenos atmosféricos e a súa repercusión nos ciclos biolóxicos e na vida diaria. - Estilos de vida sustentable. O uso da auga, a mobilidade sustentable e a xestión dos residuos. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - Medida do tempo na vida cotiá e as súas equivalencias. Unidades temporais básicas (día, semana, mes, ano) situando acontecementos da historia persoal e identificando cambios que se producen ao longo do tempo.

UD	Título da UD	Duración
6	Que vexo arredor de min?	6

Critérios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos ou fenómenos próximos.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA2.1 - Recoñecer as características, a organización e as propiedades dos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación, utilizando as ferramentas e procesos adecuados de forma pautada.	Recoñecer aspectos relacionados cos elementos do medio natural, social e cultural a través da indagación.		
CA2.2 - Recoñecer conexións sinxelas e directas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural por medio da observación, a manipulación e a experimentación.	Recoñecer conexións sinxelas entre diferentes elementos do medio natural, social e cultural.		
CA2.3 - Mostrar estilos de vida sustentable e valorar a importancia do respecto, os coidados, a corresponsabilidade e a protección dos elementos e seres do planeta, identificando a relación da vida das persoas coas súas accións sobre os elementos e recursos do medio como o chan e a auga.	Respectar os seres vivos do planeta, identificando as accións das persoas sobre o chan e a auga.		
CA3.1 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as conductas non sexistas.		
CA4.1 - Mostrar actitudes de respecto ante o patrimonio natural e cultural, recoñecéndoo como un ben común.	Respecta o patrimonio natural e cultural.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos e dispositivos apropiados para realizar observacións e medicións de acordo coas necesidades das diferentes investigacións elementais sobre diversos aspectos da contorna social e da súa propia persoa, empregando persoais e modelos. - Vocabulario científico básico relacionado coas diferentes investigacións. - A curiosidade e a iniciativa na realización das diferentes investigacións. - Coñecemento da nosa contorna. Paisaxes naturais e paisaxes humanizadas, e os seus elementos. A acción humana sobre o medio e as súas consecuencias. - Estilos de vida sustentable. O uso da auga, a mobilidade sustentable e a xestión dos residuos. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - As expresións e producións artísticas da contorna próxima.

UD	Título da UD	Duración
7	Gústame viaxar!	8

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Utilizar dispositivos e recursos dixitais de forma segura e de acordo coas necesidades do contexto educativo.	Utilizar dispositivos ou recursos dixitais.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA4.2 - Ordenar temporalmente feitos da contorna social e cultural próxima, empregando nocións básicas de medida e sucesión.	Ordenar temporalmente feitos da contorna social e cultural próxima.		
CA4.3 - Coñecer persoas e grupos sociais relevantes da historia, así como formas de vida do pasado, incorporando a perspectiva de xénero.	Coñecer persoas, especialmente mulleres, relevantes da historia.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - A curiosidade e a iniciativa na realización das diferentes investigacións. - Dispositivos e recursos da contorna dixital de aprendizaxe de acordo coas necesidades do contexto educativo. - Igualdade de xénero e conduta non sexista. - Medida do tempo na vida cotiá e as súas equivalencias. Unidades temporais básicas (día, semana, mes, ano)

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - situando acontecementos da historia persoal e identificando cambios que se producen ao longo do tempo. - A percepción do tempo. Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro. - Recursos e medios analóxicos e dixitais. As fontes orais e a memoria colectiva. A historia local e a biografía familiar, mulleres e homes como suxeitos da historia.

UD	Título da UD	Duración
8	O paso do tempo	12

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural, social e cultural.	Buscar información sinxela de diferentes fontes seguras e fiables de forma guiada.	TI	100
CA1.5 - Establecer acordos de forma dialóxica e democrática como parte de grupos próximos á súa contorna, identificando as responsabilidades individuais e empregando unha linguaxe inclusiva e non violenta.	Establecer acordos de forma dialogada respectando aos demais.		
CA3.1 - Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos, formulando preguntas e realizando predicións.	Mostrar curiosidade por obxectos, feitos e fenómenos próximos.		
CA3.3 - Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas recoñecendo modelos positivos na contorna próxima.	Mostrar actitudes que fomenten a igualdade de xénero e as condutas non sexistas.		
CA4.2 - Ordenar temporalmente feitos da contorna social e cultural próxima, empregando nocións básicas de medida e sucesión.	Ordenar temporalmente feitos da contorna social e cultural próxima.		
CA4.3 - Coñecer persoas e grupos sociais relevantes da historia, así como formas de vida do pasado, incorporando a perspectiva de xénero.	Coñecer persoas, especialmente mulleres, relevantes da historia.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos e dispositivos apropiados para realizar observacións e medicións de acordo coas necesidades das diferentes investigacións elementais sobre diversos aspectos da contorna social e da súa propia persoa, empregando persoais e modelos. - Vocabulario científico básico relacionado coas diferentes investigacións. - A curiosidade e a iniciativa na realización das diferentes investigacións. - Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea. Estratexias de traballo individual e cooperativo. - Dispositivos e recursos da contorna dixital de aprendizaxe de acordo coas necesidades do contexto educativo.

Contidos

- Igualdade de xénero e conduta non sexista.
- As expresións e producións artísticas da contorna próxima.
- Recursos e medios analóxicos e dixitais. As fontes orais e a memoria colectiva. A historia local e a biografía familiar, mulleres e homes como suxeitos da historia.

4.1. Concrecións metodolóxicas

O desenvolvemento das actividades nesta área terán como fin que a aprendizaxe sexa global. Os coñecementos e habilidades que vaian acadando lle sirvan para aplicar a diferentes ámbitos. Proxectos coma o desenvolvemento da Semana Cultural (este ano o centro de interese será amulticulturalidade, e levará por título "De aquí e de acolá") onde partindo dun tema de interese se conxugan todas as áreas, organización do día da Paz, Samaín, Magosto son un exemplo deste aprendizaxe global.

Partiremos dos coñecementos previos para que este sexa significativo e do propio nivel de desenvolvemento para que teña un fin formativo.

Debido a súa idade traballarase con situacións e exemplos moi próximos a eles/as (aula, colexio, casa, barrio...) e co fin de complementar os contidos traballados na aula e ao mesmo tempo motivar máis ao alumnado, se a situación sanitaria o permite, levaremos a cabo diferentes saídas: ao Parque de Belvís, situado preto do colexio e onde temos o noso horto escolar, visitaremos outras zonas verdes de Compostela como Bonaval, o parque da Trisca e a Alameda. Tamén faremos percorrido polo barrio, levando a cabo diferentes actividades relacionadas co Proxecto Competencial.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Libreta e caderno
Material funxible
Aula virtual do centro
Contorna
Horta Escolar
Familias do alumnado
Iniciativas de Asociacións e colectivos, Concello, barrio.
Fontes documentais de internet
Plataformas dixitais que se utilizarán habitualmente facendo uso do ordenador de aula e pizarra dixital.
Biblioteca do centro, cos seus fondos e recursos
Biblioteca de aula, con libros de consulta

As visitas e actividades realizadas en exposicións relacionadas co medio ambiente.

O emprego de diversos recursos didácticos, axúdalle ao noso alumnado a afianzar os coñecementos da materia. E sempre resultan un elemento motivador á hora de implicalos no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Asimesmo, outros espazos do centro diferentes a súa aula, empregaranse para o desenvolvemento curricular desta área, como a Biblioteca do centro, sala de usos múltiples, patio, utilizaranse para producións audiovisuais, exposicións de traballos...

Asimesmo a contorna será outra fonte de recursos para desenvolver esta área.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Dado o carácter formativo e continuo da avaliación, esta ha de extenderse ao longo de todo o proceso de ensino-aprendizaxe. O primeiro momento clave da mesma é o da avaliación inicial, que ten en conta o punto de partida do alumnado e valora os seus coñecementos previos, para deste xeito facilitar a planificación das aprendizaxes a desenvolver para o logro das competencias básicas.

Por iso ao comezo de curso levarase a cabo a avaliación inicial ou de diagnose para coñecer o nivel competencial do alumnado.

Os instrumentos que se utilizarán para a avaliación inicial serán os seguintes:

- Unha ficha de rexistro da información obtida a través da observación directa do desenvolvemento do alumnado na aula.

- Análise da comprensión e das producións dos alumnos/as.

Producións orais.

Comprensión de instrucións.

Resolución das actividades.

Interaccións en pequeno grupo.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	14	15	14	13	8	8	13	15	100
Táboa de indicadores	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Criterios de cualificación:

COMPRESIÓN E PARTICIPACIÓN NAS ACTIVIDADES DE AULA

35%

LIBRETA, LIBRO, CADERNO DE AULA, TAREFAS E PORTFOLIO.

40%

ACTITUDE, COMPORTAMENTO E INTERESE.

25%

Criterios de recuperación:

Dada a característica progresiva da materia, o alumnado irá recuperando aqueles aspectos non superados no seu momento coas novas tarefas do curso.

Entre as actividades de recuperación e reforzo que imos a levar a cabo con aqueles alumnos/as que o precisen están:

A flexibilización da metodoloxía e dos tempos así como o uso dun vocabulario máis cercano ao alumno/a que lle facilite a comprensión das diferentes actividades.

6. Medidas de atención á diversidade

A atención á diversidade na área de Ciencias Sociais levarase a cabo a través:

- do traballo cooperativo
- da flexibilización do tempo
- da realización de actividades de reforzo e ampliación como poden ser fichas e proxectos
- do emprego de material interactivo
- do traballo no obradoiro de lectura
- de todo tipo de actividades lúdicas
- da presenza dun profesor/a de apoio na aula
- da tutoría entre iguais

Asimesmo, tamén se contempla unha flexibilización da metodoloxía e dos tempos así como o uso dun vocabulario máis cercano ao alumnado que lle facilite a comprensión das diferentes actividades.

Ademáis, segundo establece a Orde do 8 de setembro do 2021 cubrirase o Anexo I, que fai referencia ao informe individual final de curso sobre medidas de R.E.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
ET.1 - Comprensión lectora	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.2 - Expresión oral e escrita	X	X	X	X	X	X	X	X

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
ET.3 - Creatividade	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.4 - Emprendemento						X		X
ET.5 - Igualdade entre homes e mulleres	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.6 - Educación para a paz e resolución pacífica de conflitos	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.7 - Educación para o consumo responsable						X		
ET.8 - Desenvolvemento sustentable					X	X		
ET.9 - Educación para a saúde, incluída a afectivo-sexual.	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.10 - Educación emocional e en valores	X	X	X	X	X	X	X	X
ET.11 - Respeto pola diversidade afectivo-sexual	X	X	X	X	X	X	X	X

Observacións:

O traballo dos contidos transversais está implícito na labor docente, xa que debemos transmitir unha serie de valores e actitudes ao noso alumnado, tal como reflicte a lexislación vixente.

O desenvolvemento das situacións de aprendizaxe nesta área traballarase de xeito globalizado facilitando a transversalidade destes contidos cos da propia área.

Certos elementos transversais, como a comprensión lectora, a educación emocional e en valores... estarán presentes ao longo de todas as unidades didácticas.

Asimesmo, contidos como desenvolvemento sustentable ou emprendemento trataranse nunhas unidades concretas.

Por outra banda, debemos destacar a importancia da nosa Semana Cultural, a cal traballamos ao longo de todo curso. Este ano leva por título: "De aquí e de acolá" e danos pé a afondar nos contidos de educación para a saúde, onde traballaremos aspectos relacionados coa alimentación doutros países.

Por último, cabe destacar a celebración do día da paz, onde facemos unha carreira solidaria pola nosa contorna, onde participa toda a comunidade educativa.

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Percorrido pola contorna	Como inicio de curso e para familiarizarnos co barrio, faremos un percorrido polos parques e xardíns da zona.	X	X	X
Meteogalicia	Coincidindo coa unidade na que traballamos o tempo atmosférico, iremos de saída a Meteogalicia para coñecer máis cousas sobre os fenómenos atmosféricos.		X	

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Roteiro polo Sar	Nesta unidade traballamos os ríos, o seu curso... polo que faremos un roteiro polo río Sar, que nos queda preto do noso colexio.			X
Visita ao Museo do Pobo Galego	Faremos unha visita ao Museo para ver as diferentes exposicións e coñecer máis cousas sobras a cultura e tradición galega.		X	
Horto Escolar	Ao longo do curso traballaremos no noso horto escolar, situado no parque de Belvís	X	X	X

Observacións:

As actividades complementarias son fundamentais para consolidar os contidos traballados ao longo do curso. Asimesmo, realizar actividades fora do entorno habitual ou mesmo con outras persoas implicadas resulta moi motivante para o alumnado e axuda a consolidación destas aprendizaxes.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
A planificación permite flexibilizar sesións de traballo, agrupamentos, organización das actividades...
Os criterios establecidos facilitan a avaliación continua e autoavaliación.
A adquisición de aprendizaxes e habilidades estivo ben equilibrada.
Metodoloxía empregada
Resulta clara a vinculación entre o currículo e o proceso que se levou a cabo na aula.
Queda claro o enfoque competencial.
As aprendizaxes instrumentais incorpórans axeitadamente.
O proceso levouse a cabo con fluidez.
O alumnado sentíuse motivado polos retos e desafíos que se plantexan.
As actividades contribúen a que o alumnado adquira autonomía progresivamente.
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
A temporalización foi axeitada.

Clima de traballo na aula
As interaccións entre o alumnado fanse progresivamente máis fluidas e son un estímulo para o traballo.
A convivencia na aula e as relacións van avanzando positivamente ao longo do curso.

Descrición:

Tal e como recolle a normativa vixente o profesorado debe avaliar tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensino e a súa práctica docente. Os indicadores de logro descritos fan referencia a avaliación da práctica docente por parte do alumnado en relación a aspectos como a interacción profesorado/alumnado e clima na aula, contidos, organización do grupo-aula, materiais e a propia avaliación do alumnado.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

A avaliación é unha parte fundamental do proceso de ensino-aprendizaxe que permitirá valorar o grao de adquisición dos obxectivos de nivel e de etapa, e o grao de desenvolvemento das competencias clave. Os resultados de avaliar cada unidade didáctica proporcionarán información esencial para a toma de decisións co fin de modificar, de ser o caso, aqueles aspectos do proceso de ensino e aprendizaxe que son susceptibles de mellora (metodoloxía, recursos, tarefas...) e de detectar as dificultades de aprendizaxe, coa consecuente posta en marcha de mecanismos para paliarlas, sempre coa finalidade de que o alumnado acade os obxectivos e desenvolva as competencias.

Os procedementos de seguimento e avaliación a ter en conta e as propostas de mellora necesarias requiren da coordinación e o acordo entre o profesorado do centro implicado na área de ciencias sociais. Neste caso son os seguintes:

- Ao finalizar a explicación de contidos das Unidades Didácticas faremos mapas conceptuais ou esquemas que nos permitan repasar e mellorar a organización de ideas.
- Usaremos as autoevaluacións e coavaliacións para detectar e resolver posibles dificultades.
- Rexistraremos na ficha individual do alumnado aqueles aspectos que precisan reforzar e proporemoslles actividades adaptadas.
- Abordaremos aqueles contidos que poidan resultar máis complexos cun enfoque integrador e interdisciplinar, de xeito que o alumnado poida establecer relacións e conexións entre as aprendizaxes.
- Revisaremos periodicamente a programación para poder axustar e modificar aqueles aspectos que así o requiran (temporalización, metodoloxía....)

9. Outros apartados