

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

| Código   | Centro                         | Concello               | Ano académico |
|----------|--------------------------------|------------------------|---------------|
| 15015524 | CPR Plurilingüe Vilas Alborada | Santiago de Compostela | 2023/2024     |

## Área/materia/ámbito

| Ensinanza          | Nome da área/materia/ámbito              | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|--------------------|--|---------|------------------|----------------|
| Educación infantil | Descubrimiento e exploración da contorna | 4º Inf. | 8                | 280            |

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

| <b>Contido</b>  | <b>Páxina</b> |
|---|---------------|
| 1. Introducción   | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 3             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas  | 4             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas   | 6             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas  | 12            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos  | 13            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial   | 14            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación  | 14            |
| 6. Medidas de atención á diversidade  | 14            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais  | 15            |
| 7.2. Actividades complementarias  | 15            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 16            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 17            |
| 9. Outros apartados   | 17            |

## 1. Introducción

Con esta área preténdese favorecer o proceso de descubrimento, observación e exploración dos elementos físicos e naturais da contorna( especialmente do noso propio barrio de San Pedro) concibindo este como un elemento provocador de emocións e sorpresas, e tratando de que, xunto co seu progresivo coñecemento, nenos e nenas vaian adoptando e desenvolvendo actitudes de respecto e valoración sobre a necesidade de coidalo e protexelo.

A área adquire sentido desde a complementariedade coas outras dúas, e así terán que interpretarse nas propostas didácticas: desde a globalidad da acción e das aprendizaxes.

As competencias específicas da área oriéntanse, por tanto, ao desenvolvemento do pensamento e das estratexias cognitivas a través do proceso de descubrimento da contorna física e natural. Con iso refórzase a súa disposición para indagar, poténciase unha actitude progresivamente cuestionadora e anímase a propoñer solucións diversificadas. Preténdese, en conclusión, potenciar a curiosidade infantil cara á contorna (en 3 anos limitarémonos à contorna máis próxima, tendas de barrio, parques, xardíns, monumentos próximos...) así como estimular unha disposición activa cara ao seu coñecemento, propiciando ademais a evolución desde o plano individual cara ao colectivo: por unha banda, avanza, a través dun enfoque coeducativo, desde a satisfacción dos intereses persoais cara á toma en consideración dos intereses do grupo; por outra, desde a aprendizaxe individual cara ao cooperativo.

O alumnado, alentado polo interese e a emoción, participará con iniciativa propia en situacións de aprendizaxe nas que interaccionará con obxectos, espazos e materiais. Mentres manipula, observa, indaga, proba, identifica, relaciona, analiza, comproba, razoa.. e descubrirá as calidades e atributos dos elementos da contorna máis próxima ( aproveitaremos visitas aos parques próximos ao centro, coma Bonaval ou Belvís). Así mesmo, experimentará e despreparará progresivamente destrezas sinxelas propias do método científico e do pensamento computacional e de deseño. Ademais, utilizará as diferentes linguaxes e formas de expresión para acompañar as súas accións, autorregularse, compartir a súa sorpresa e a súa emoción ante un achado, formular ideas ou preguntas e contar ou representar as súas interpretacións ou conclusións. Todo iso nun contexto suxestivo e divertido que estimulará, sen forzala, a súa curiosidade por entender o que lle rodea e animaralle a expor solucións creativas e orixinais para responder os retos que se expoñen.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos  | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|---|-----|----|------|----|-------|----|----|------|
| OBX1 - Identificar as características de materiais, obxectos e coleccións e establecer relacións entre eles, mediante a exploración, a manipulación sensorial, o manexo de ferramentas sinxelas e o desenvolvendo das destrezas lóxico-matemática para descubrir e crear unha idea cada vez máis complexa do mundo. | 1   |    | 1    | 1  | 1     |    | 1  |      |
| OBX2 - Desenvolver, de maneira progresiva, os procedementos do método científico e as destrezas do pensamento computacional, a través de procesos de observación e manipulación de obxectos, para iniciarse na interpretación da contorna e responder de forma creativa ás situacións e aos retos que se presenten. | 1   |    | 1    | 1  | 1     |    | 1  |      |
| OBX3 - Recoñecer elementos e fenómenos da natureza amosando interese polos hábitos que inciden sobre ela para apreciar a importancia do uso sostible, o coidado e a conservación da contorna na vida das persoas.   | 1   |    |      | 1  |       |    |    | 1    |

| Obxectivos  | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|---|-----|----|------|----|-------|----|----|------|
| OBX4 - Identificar as características e funcións dos grupos e organizacións da comunidade, apreciando algúns elementos significativos propios da cultura galega como base para a construción da identidade social desde o coñecemento e a valoración das particularidades do mundo circundante. | 1   | 1  |      | 1  |       | 1  |    | 1    |

## Descrición:

### 3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título                             | Descrición   | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|------------------------------------|--|------------|----------|----------|----------|
| 1  | Coñecémonos. Adaptación            | <p>Esta primeira UDI do curso céntrase na incorporación ao centro dos novas alumnos e alumnas, centrándose no período de adaptación e integración no grupo. A finalidade última é que o alumnado sexa partícipe de todo o que sucede na aula, tal como sucederá ó longo de todo o curso, xa que participará na toma de decisións ó respecto de "como será a súa aula", participando na reelaboración de rexistros, normas, organización dos espazos.. Deste xeito os diferentes recantos, rexistros e rutinas que estarán presentes ó longo de todo o curso, terán maior significado para eles, xa que participaron desde o primeiro momento na toma de decisións ó respecto dos mesmos.</p> <p>Ó mesmo tempo, estes traballos, permitirán que o novo alumnado descubra o centro: mestres, dependencias e rutinas de funcionamento do mesmo. Ademais darase comezo os primeiros traballos cooperativos. Desenvolverase en setiembre, pero podería extenderse algúns días de outubro segundo a evolución da posta en práctica da mesma.</p> | 25         | X        |          |          |
| 2  | Quen dixo medo? (Magosto e Samaín) | <p>Esta unidade levarase a cabo no outono, máis en concreto nas conmemoracións de magosto e samaín. Aproveitando a celebración do samaín, a enorme carga de tradición galega coa que conta, e o motivador que resulta para o alumnado, afondaremos a través dela nos medos de cada un, e iniciaremos ao alumnado na expresión e desenvolvemento de distintas ferramentas para regular as súas emocións.</p> <p>Desenvolverase esta UDI de xeito paralelo a Conmemoracións, Semana Cultural intercultural... Así como outras propostas xa planificadas como as diversas secuencias didácticas e o traballo de proxectos derivado do día a día na aula.</p>  | 25         | X        |          |          |
| 3  | Asamblea. Encargado                | Toma inicial de contacto diario cos nenos/as, rutina de  | 60         | X        | X        | X        |

| UD | Título               | Descrición  | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|----------------------|---|------------|----------|----------|----------|
| 3  | Asamblea. Encargado  | <p>inicio do día escolar.Relacionase con outras Udis, pois neste tempo explícase que faremos ao longo do día, lembramos o que levamos feito, achegamos novas aportacións ao tema..Calendario mensual (convencional e Montessori con pinzas) e calendario semanal.Horario de rutinas.Coloquio respecto ás actividades realizadas .Procurarase detectar periodicidades, semellanzas, diferenzas...En caso de que existan datas próximas de relevancia situámoslas no calendario e falamos das actividades que se prevén.Trataremos de identificar ao mestre/a responsable como "demandante das tarefas" para que se afagan ás distintas persoas do centro.Momento de escrita colectiva e individual,Pasar lista,Autorretrato, Tempómetro (mensual)Contestamos ao correo, respetando a etapa de lectoescritura do que o fai.O día que corresponde a asignaturas de Inglés a primeira hora, estas rutinas faranse en Inglés,adaptándose ao ritmo e necesidades do alumnado.</p> | 60         | X        | X        | X        |
| 4  | Ciencia a conciencia | <p>Dado o éxito que ten cada curso o obradoiro de experimentos entre os nenos e nenas, considero importante plantexar esta proposta, nesta ocasión a través dun obradoiro quincenal. Ademais, desenvólvense unha variedade de capacidades e habilidades de pensamento mediante a manipulación, experimentación, observación e aprendizaxe activa. O propix nenx constrúe a súa aprendizaxe, e elabora as súas propias hipóteses sobre as causas e efectos de distintos fenómenos. Dita UDI desenvolverase ó longo de todo o curso, levando a cabo un experimento cada 15 días e que culminará coa elaboración dun libro de Experimentos onde se plasman as experiencias levadas a cabo, os procesos e as explicacións pertinentes dos mesmos.Esta UDI desenvolverase de xeito paralelo a outras UDIs ou proxectos de aula que se estean a levar a cabo nese momento así como secuencias didácticas. Levaremos a cabo diferentes experimentos científicos na aula</p>        | 50         | X        | X        | X        |
| 5  | O meu nome           | <p>Esta unidade vaise traballar con carácter transversal ao longo de todo curso por ser o seu nome o "texto" con maior significatividade nesta idade.A través da mesma iniciaranse no coñecemento das letras (maiúsculas) e no manexo do código lingüístico escrito. Dada a necesidade de adaptarse ao ritmo dos nenos/as prevese o trabalo desta UDI ao longo dos tres trimestres.</p>   | 50         | X        | X        | X        |
| 6  | Recetario            | <p>Unha vez á semana organizaremos nas aulas de infantil un obradoiro de cociña, no que ademais de elaborar o propio prato traballaremos coa receita aspectos lóxico matemático (ó traballar coas cantidades), así como lecto-escritores no proceso de creación dun recetario invidual dos platos cociñados. Traballaremos tamén aspectos relacionados coa alimentación saudable, superar estereotipos sexistas</p>   | 40         | X        | X        | X        |

| UD | Título                      | Descrición   | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|-----------------------------|--|------------|----------|----------|----------|
| 6  | Recetario                   | asociados a determinados traballos e aspectos de coeducación, entre outros tamén sinalados nos diferentes indicadores establecidos para cada unha das actividades. Esta UDI desenvolverase ó longo de todo o curso cunha periodicidade semanal (ou quincenal) segundo as dinámicas que teñan lugar na aula. As receitas a elaborar terán relación coas conmemoracións e cos proxectos de aula. Cociñamos na aula e creamos un recetario.   | 40         | X        | X        | X        |
| 7  | Aventura polo mundo adiante | <p>Nesta unidade didáctica que abordaremos máis en profundidade no último trimestre, imos explorar a idea da "interculturalidade". Unha maneira de explicar ao noso alumnado que as diferenzas enriquecen ao mesmo tempo que coñecen costumes e tradicións doutras culturas (bandeiras, arte, linguas...) Pero tendo en conta a idade do noso alumnado, partiremos e entenderemos como a nosa propia comunidade (neste caso o barrio de San Pedro) forma parte dun mundo moito máis grande.</p> <p>Esta unidade didáctica está relacionada co proxecto anual da "Semana Cultural" do noso colexio, polo que ao longo de todo o curso o grupo de 3 anos estará familiarizado co tema, profundizando máis no último trimestre.</p> | 30         | X        | X        | X        |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD            | Duración |
|----|-------------------------|----------|
| 1  | Coñecémonos. Adaptación | 25       |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución  | IA |
|--|---|----|
| CA1.8 - Recoñecer e utilizar as nocións temporais básicas ordenando temporalmente feitos referidos á súa propia vida e accións cotiás.   | Manexa e comprende nocións temporais básicas                                  | TI |
| CA2.7 - Participar en proxectos empregando dinámicas e estruturas cooperativas, compartindo e valorando opinións propias e alleas e expresando conclusións persoais a partir delas.                            | Relacionase con algunha persoa da súa contorna con actitudes de respecto      |    |
| CA3.3 - Identificar elementos naturais imprescindibles na vida das persoas, as súas características e a necesidade de facer un uso responsable deles.  | Recoñece elementos naturais básicos e mostra actitudes respectuosas cara elas |    |
| CA4.1 - Identificar o núcleo familiar e a escola como os primeiros grupos sociais de pertenza valorando positivamente as relacións afectivas que se establecen e a súa importancia no desenvolvemento persoal. | Recoñece familia e escola como principais fontes de benestar afectivo         |    |

| <b>Criterios de avaliación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> |
|--|---|-----------|
| CA4.2 - Valorar a importancia das relacións sociais coas persoas da súa contorna.  | Relacionase con algunha persoa da súa contorna.                       |           |
| CA4.4 - Descubrir as distintas profesións, organizacións e servizos da contorna valorando as súas funcións e a importancia social da súa actividade. | Identifica e recoñece diferentes profesión e servizos da súa contorna |           |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición do concepto de tempo nas actividades cotiás e a súa organización: antes-despois, día-noite, estacións, ciclos, calendario...</li> <li>- Estratexias de construción de novos coñecementos: relacións e conexións entre o coñecido e o novo, entre experiencias previas e novas; estrutura e soporte e interaccións de calidade coas persoas adultas, cos iguais e coa contorna.</li> <li>- Influencia das accións das persoas no medio físico, no patrimonio natural e cultural e no cambio climático.</li> <li>- A escola.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>                | <b>Duración</b> |
|-----------|------------------------------------|-----------------|
| 2         | Quen dixo medo? (Magosto e Samaín) | 25              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> |
|---|--|-----------|
| CA3.4 - Descubrir e recoñecer os elementos máis identificativos do patrimonio natural, tanto da contorna coma da comunidade.                            | Participa en actividades de descubrimento dos elementos máis identificativos do patrimonio natural e social da súa contorna. | TI        |
| CA4.5 - Coñecer e participar en festas, costumes e tradicións, propias e alleas, presentes na contorna gozando e valorándoas como sinais de identidade. | Participa en actividades de carácter tradicional valorándoas positivamente   |           |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecto e protección do medio natural. Respecto polo patrimonio cultural presente no medio físico.</li> <li>- Actitudes de respecto cara ás manifestacións culturais da súa contorna próxima.</li> <li>- Festas e tradicións do ciclo anual e da cultura galega.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b> | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 3         | Asamblea. Encargado | 60              |

| <b>Criterios de avaliación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>                                   | <b>IA</b> |
|--|---|-----------|
| CA1.3 - Identificar e asociar as cantidades cos seus números e grafías nas actividades cotiás empregando o cálculo como fonte de información.  | Iniciase nas habilidades de cálculo e recoñecemento dos números | TI        |
| CA1.8 - Recoñecer e utilizar as nocións temporais básicas ordenando temporalmente feitos referidos á súa propia vida e accións cotiás.   | Identifica nocións temporais básicas.                           |           |
| CA2.2 - Xestionar situacións, dificultades, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.                                | Mostra certas habilidades para a resolución de problemas        |           |
| CA3.2 - Establecer relacións causa-efecto entre o medio natural e social a partir do coñecemento e da observación dalgúns fenómenos naturais e dos elementos patrimoniais presentes no medio físico. | Identifica algún fenómeno natural e os seus efectos.            |           |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprego de cuantificadores básicos contextualizados.</li> <li>- Uso funcional dos números na vida cotiá. Cantidadade, número e grafía. Situacións nas que se fai necesario medir.</li> <li>- Adquisición do concepto de tempo nas actividades cotiás e a súa organización: antes-despois, día-noite, estacións, ciclos, calendario...</li> <li>- Estratexias de construción de novos coñecementos: relacións e conexións entre o coñecido e o novo, entre experiencias previas e novas; estrutura e soporte e interaccións de calidade coas persoas adultas, cos iguais e coa contorna.</li> <li>- Identificación de fenómenos naturais: identificación e repercusión na vida das persoas.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>  | <b>Duración</b> |
|-----------|----------------------|-----------------|
| 4         | Ciencia a conciencia | 50              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> |
|---|--|-----------|
| CA1.1 - Establecer distintas relacións entre os obxectos a partir das súas calidades ou atributos mostrando curiosidade e interese.           | Explora os atributos de diferentes obxectos a través da manipulación | TI        |
| CA1.2 - Empregar os cuantificadores básicos máis significativos no contexto do xogo e na interacción coas demais persoas.                     | Recoñece algún cuantificador básico.                                 |           |
| CA1.3 - Identificar e asociar as cantidades cos seus números e grafías nas actividades cotiás empregando o cálculo como fonte de información. | Iniciase nas habilidades de cálculo e recoñecemento dos números      |           |
| CA1.4 - Recoñecer na súa contorna cotiá elementos xeométricos básicos.  | Recoñece formas xeométricas básicas                                  |           |



| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA |
|---|---|----|
| CA1.7 - Identificar as situacións cotiás nas que é preciso medir e cuantificar utilizando o corpo ou outros materiais e ferramentas para efectuar as medidas.                                 | Participa en actividades manipulativas de calquer tipo.                       |    |
| CA1.8 - Recoñecer e utilizar as nocións temporais básicas ordenando temporalmente feitos referidos á súa propia vida e accións cotiás.  | Identifica nocións temporais básicas.   |    |
| CA2.1 - Identificar as situacións cotiás nas que é preciso medir e cuantificar utilizando o corpo ou outros materiais e ferramentas para efectuar as medidas.                                 | Emprega o corpo para facer medicións sinxelas.                                |    |
| CA2.2 - Xestionar situacións, dificultades, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.                         | Deseña solucións para resolver diferentes situacións problemáticas e/ou retos |    |
| CA2.4 - Expor hipóteses acerca do comportamento de certos elementos ou materiais verificándoos a través da manipulación e da actuación sobre eles.  | Plantexa hipóteses con certo criterio e confirma ou descarta as mesmas.       |    |
| CA2.5 - Utilizar diferentes estratexias para a toma de decisións con progresiva autonomía afrontando o proceso de creación de solucións orixinais en resposta aos retos que se lle presenten. | Emprega estratexias, con axuda , e deseña solucións para resolver retos.      |    |
| CA2.7 - Participar en proxectos empregando dinámicas e estruturas cooperativas, compartindo e valorando opinións propias e alleas e expresando conclusións persoais a partir delas.           | Participa en propostas cooperativas e valora as aportacións alleas.           |    |
| CA3.3 - Identificar elementos naturais imprescindibles na vida das persoas, as súas características e a necesidade de facer un uso responsable deles.   | Identifica elementos naturais imprescindibles na vida das persoas.            |    |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obxectos e materiais. Interese, curiosidade e actitude de respecto durante a súa exploración.</li> <li>- Identificación das calidades ou atributos dos obxectos. Relacións de orde, correspondencia, clasificación e comparación.</li> <li>- Emprego de cuantificadores básicos contextualizados.</li> <li>- Uso funcional dos números na vida cotiá. Cantidade, número e grafía. Situacións nas que se fai necesario medir.</li> <li>- Pautas para a indagación na contorna: interese, respecto, curiosidade, asombro, cuestionamento e desexos de coñecemento.</li> <li>- Estratexias de construción de novos coñecementos: relacións e conexións entre o coñecido e o novo, entre experiencias previas e novas; estrutura e soporte e interaccións de calidade coas persoas adultas, cos iguais e coa contorna.</li> <li>- Modelo de control de variables. Estratexias e técnicas de investigación: ensaio-erro, observación, experimentación, formulación e comprobación de hipóteses, realización de preguntas, manexo e procura en distintas fontes de información.</li> <li>- Estratexias de planificación, organización ou autorregulación de tarefas. Iniciativa na procura de acordos ou consensos na toma de decisións.</li> </ul> |

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratexias para propoñer solucións: creatividade, diálogo, imaxinación e descubrimento.</li> <li>- Coavaliación do proceso e dos resultados. Achados, verificación e conclusións.</li> <li>- Relacións causa-efecto na manipulación de obxectos.</li> <li>- Resolución de situacións problemáticas empregando diferentes magnitudes.</li> <li>- Experimentación de accións cos elementos naturais: auga, terra, aire. Características e comportamento (peso, capacidade, volume, mesturas ou transvasamentos).</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b> | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 5         | O meu nome          | 50              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>                                    | <b>IA</b> |
|---|--|-----------|
| CA1.2 - Empregar os cuantificadores básicos máis significativos no contexto do xogo e na interacción coas demais persoas.                                     | Recoñece algún cuantificador básico.                             | TI        |
| CA1.3 - Identificar e asociar as cantidades cos seus números e grafías nas actividades cotiás empregando o cálculo como fonte de información.                 | Iniciase nas habilidades de cálculo e recoñecemento dos números. |           |
| CA2.1 - Identificar as situacións cotiás nas que é preciso medir e cuantificar utilizando o corpo ou outros materiais e ferramentas para efectuar as medidas. | Emprega o corpo para facer medicións sinxelas                    |           |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprego de cuantificadores básicos contextualizados.</li> <li>- Estratexias de construción de novos coñecementos: relacións e conexións entre o coñecido e o novo, entre experiencias previas e novas; estrutura e soporte e interaccións de calidade coas persoas adultas, cos iguais e coa contorna.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b> | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 6         | Recetario           | 40              |

| <b>Criterios de avaliación</b> | <b>Mínimos de consecución</b> | <b>IA</b> |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> |
|---|--|-----------|
| CA1.1 - Establecer distintas relacións entre os obxectos a partir das súas calidades ou atributos mostrando curiosidade e interese.   | Explora os atributos de diferentes obxectos a través da manipulación     | TI        |
| CA1.2 - Empregar os cuantificadores básicos máis significativos no contexto do xogo e na interacción coas demais persoas.   | Recoñece algún cuantificador básico.                                     |           |
| CA1.3 - Identificar e asociar as cantidades cos seus números e grafías nas actividades cotiás empregando o cálculo como fonte de información.   | Iniciase nas habilidades de cálculo e recoñecemento dos números          |           |
| CA1.7 - Identificar as situacións cotiás nas que é preciso medir e cuantificar utilizando o corpo ou outros materiais e ferramentas para efectuar as medidas.                                 | Participa en actividades manipulativas de calquer tipo.                  |           |
| CA1.8 - Recoñecer e utilizar as nocións temporais básicas ordenando temporalmente feitos referidos á súa propia vida e accións cotiás.  | Identifica nocións temporais básicas.                                    |           |
| CA2.1 - Identificar as situacións cotiás nas que é preciso medir e cuantificar utilizando o corpo ou outros materiais e ferramentas para efectuar as medidas.                                 | Emprega o corpo para facer medicións sinxelas.                           |           |
| CA2.6 - Programar secuencias de accións ou instrucións para a resolución de tarefas analóxicas e dixitais que favorezan o desenvolvemento de habilidades básicas de pensamento computacional. | Participa en actividades de resolución de tarefas analóxicas e dixitais. |           |
| CA2.7 - Participar en proxectos empregando dinámicas e estruturas cooperativas, compartindo e valorando opinións propias e alleas e expresando conclusións persoais a partir delas.           | Participa en propostas cooperativas e valora as aportacións alleas.      |           |
| CA2.8 - Iniciarse en actividades relacionadas coa metodoloxía STEAM como modelo de aprendizaxe activo.  | Participa en actividades STEAM.  |           |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obxectos e materiais. Interese, curiosidade e actitude de respecto durante a súa exploración.</li> <li>- Identificación das calidades ou atributos dos obxectos. Relacións de orde, correspondencia, clasificación e comparación.</li> <li>- Emprego de cuantificadores básicos contextualizados.</li> <li>- Uso funcional dos números na vida cotiá. Cantidadade, número e grafía. Situacións nas que se fai necesario medir.</li> <li>- Resolución de situacións problemáticas empregando diferentes magnitudes.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>         | <b>Duración</b> |
|-----------|-----------------------------|-----------------|
| 7         | Aventura polo mundo adiante | 30              |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA |
|---|--|----|
| CA3.1 - Mostrar unha actitude de respecto e coidado e protección cara ao medio natural e os animais identificando o impacto dalgunhas accións humanas sobre el. | Respecta e coida o medio ambiente  | TI |
| CA3.4 - Descubrir e recoñecer os elementos máis identificativos do patrimonio natural, tanto da contorna coma da comunidade.                                    | Recoñece os elementos do noso entorno natural e comunitario de maneira básica  |    |
| CA4.6 - Identificar elementos propios do patrimonio cultural de Galicia e algúns dos seus personaxes máis relevantes.   | É capaz de recoñecer algúns elementos do patrimonio cultural de Galicia e algúns dos seus personaxes máis destacados de forma básica e identificable |    |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecto e protección do medio natural. Respecto polo patrimonio cultural presente no medio físico.</li> <li>- O barrio e o concello: servizos, características e funcións.</li> <li>- Actitudes de respecto cara ás manifestacións culturais da súa contorna próxima.</li> <li>- Festas e tradicións do ciclo anual e da cultura galega.</li> </ul> |

#### 4.1. Concrecións metodolóxicas

Nesta área DEC trataremos de facilitar ao alumnado ambientes enriquecedores e motivadores, que faciliten a aprendizaxe do alumnado.

A achega de distintas opcións para o acceso aos contidos, o deseño de ambientes de aprendizaxe ricos en recursos e oportunidades, a promoción da motivación ou o emprego de metodoloxías activas serán eixes básicos da intervención educativa, aproveitando a curiosidade que ten o alumnado por explorar e descubrir o mundo que o rodea.

Acadar uns sólidos vínculos afectivos entre o profesorado e o alumnado do grupo será primordial, de xeito que este último sinta o necesario equilibrio e seguridade emocional para afrontar os retos e as experiencias do día a día.

Tódalas actividades deseñadas nesta programación teñen unha gran carga motivadora que respondan á idade e á diversidade do alumnado, de cara a lles facilitar a exploración da contorna.

As proposta de situacións de aprendizaxe contextualizadas a partir das súas experiencias e coñecementos previos para garantir a significatividade son maioritariamente o punto de partida das Unidades Didácticas, nas cales as nocións matemáticas, espaciais e temporais son as ferramentas de traballo no desenvolvemento dos procesos de razoamento lóxico e método científico.

Tendo en conta a idade á que vai destinada esta programación (3 anos) a curiosidade, a realización de actividades manipulativas e sensoriais, a resolución de retos e situacións problemáticas e a busca de solucións de maneira autónoma e imaxinativa son a base do proceso ensino-aprendizaxe. Ademais, os ritmos individuais de aprendizaxe do alumnado traran de respetarse co plantexamento e flexibilidade das actividades programadas.

Ao longo das actividades empregaremos dinámicas individuais, de parella, grupos ou equipos (fomentando o traballo colaborativo e cooperativo) e de gran grupo. A adquisición de autonomía favorecerá a capacidade de aprender por si mesmos, pero tamén promoverá o traballo en equipo.

Ofreceranse sempre actividades onde se desenvolvan diferentes tipos de habilidades e capacidades, coma a sensibilización cara ao medio ambiente e a necesidade de actuar para preservalo, mediante a integración de hábitos de vida sans e sustentables.

O achegamento á contorna próxima fomentará a súa exploración activa, o seu coñecemento, gozo e respecto, así como o descubrimento da contorna máis afastada a través das experiencias vividas e dos medios tecnolóxicos e analóxicos que susciten o interese do alumnado por coñecelas.

En canto ao deseño e a organización de ambientes de aprendizaxe, estes serán amables e agradables e que propicien a comodidade e a seguridade das nenas e dos nenxs, coidando de xeito especial o seu equilibrio estético, a

súa versatilidade e a interacción e relacións coas persoas e cos obxectos. (RECUNCHOS DE TRABALLO)

Nestos recantos disponemostos pola aula, os materiais estarán adaptados ás súas características, serán o máis diversos posible e con múltiples posibilidades en función das necesidades, organizados de maneira accesible co obxecto de favorecer a corresponsabilización no seu coidado e organización.

Estará presente na aula unha oferta ampla de materiais de diferente tipo e coidaranse dun xeito especial os materiais continuos, os inespecíficos e os elementos do medio natural e sociocultural que favorezan a relación coa identidade e creen uns ambientes significativos, ademais de espertar o interese por explorar e experimentar cos diferentes recursos.

Na selección e utilización dos materiais e dos espazos, farase unha criba de cara a evitar desigualdades por razón de xénero e a transmisión de actitudes e comportamentos sexistas a través do currículo oculto.

En canto á organización do tempo e dos espazos, será flexible, adaptándose e respondendo ás características das tarefas e ás necesidades e ritmos das nenas e dos nenos.

O noso barrio, a contorna, e o coñecemento dos elementos identitarios da cultura propia teñen un gran peso nesta programación, tomando o alumnado conciencia da influencia que ten a presenza das persoas do seu arredor.

Por último, tamén teñen cabida e gran importancia o deseño de situacións STEAM que faciliten a aplicación das habilidades do pensamento computacional e que axuden o alumnado a superar situacións problemáticas de xeito creativo e orixinal. Isto sempre desde un enfoque coeducativo e posibilitando situacións que favorezan a expresión asertiva e a escoita activa das emocións, propias e alleas.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación   |
|--|
| Materiais expresión artística: cartolinas, tixeiras, ceras, pinturas, pinceis, cartón, plastilina...                                   |
| Tecnolóxico: ordenador, cámara de fotos, pizarra dixital, tablet...  |
| Materiais propios para manipulación, experimentación, sensoriais: mesa de luz, pipetas, básculas, mesas sensoriais con area, fariña... |
| Biblioteca do centro e de aula   |
| A contorna: o barrio, asociación, parques, tendas...   |
| Profesioanais do centro, docentes, familias, visitas e charlas...  |
| Material psicomotricidade: cordas, picas, ladrillos, pelotas..   |
| Material non estruturado: pezas soltas de madeira, cartón, refugallo...  |
| Mesa de luz  |

Na etapa de Educación Infantil, a elección do material e dos recursos didácticos desempeña un papel fundamental no proceso de ensino-aprendizaxe dos máis pequenos. A través deste material, buscamos proporcionar un ambiente enriquecedor e motivador que fomente a súa curiosidade, creatividade e desenvolvemento integral. Xustificamos así a importancia de seleccionar con coidado os recursos pedagóxicos, que deben ser axeitados ás necesidades, intereses e ritmos dos nenos e nenas, facilitando así a súa exploración e descubrimento do mundo que os rodea. Ademais, promovemos o uso de material que apoie a aprendizaxe STEAM (Ciencia, Tecnoloxía, Enxeñaría, Arte e Matemáticas) e a expresión artística, así como o respecto á identidade cultural galega e o medio ambiente.

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación inicial nesta etapa estará orientada a identificar as condicións iniciais individuais e o ritmo e as características da evolución de cada nena ou neno. Para estes efectos, tomaranse en conta as entrevistas coas familias, titores legais, informes externos ( escola infantil, diagnósticos médicos ou psicopedagóxicos...)

Esta avaliación inicial efectuarase unha vez superado o período de adaptación e tendo en conta a información obtida durante este período, pero se agardará a que o alumno se amose adaptado ás rutinas e a realidade da aula..

Nestta avaliación promoverase o uso xeneralizado de instrumentos de avaliación variados, diversos e adaptados ás distintas situacións de aprendizaxe que permitan a valoración obxectiva de todo o alumnado. Nese sentido, a observación directa e sistemática constituirá a principal técnica do proceso de avaliación, sen prexuízo do posible emprego, xunto a esta técnica principal, doutras técnicas cun carácter accesorio como a análise das producións das nenas e dos nenos.

Esta avaliación inicial recolle información relevante do alumno, que nos axuda a determinar as n.e.e. e construír o programa educativo acorde cos obxectivos xerais da aula de aprendizaxe de tarefas e cos obxectivos específicos para conseguir o máximo desenvolvemento persoal e social de todos e cada un dos nosos alumnos e alumnas.

Interesa saber que é o que o alumno e alumna coñece e sabe facer, con que axudas mellora, como recolle e procesa a información que lle damos, canto tempo é capaz de permanecer centrado nunha tarefa, en que condicións aprende mellor e que intereses e motivacións ten ante a aprendizaxe...

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Criterios de cualificación:

Os criterios de cualificación están marcados pola consecución de criterios para cada materia segundo as táboas de indicadores que se elaborarán seguindo a escala de estimación (sen dificultade, en proceso, con dificultade) de forma que o alumno/a obterá a súa calificación en función do grado de cosecución observado pola mestra ou mestre

### Criterios de recuperación:

\_\_\_\_\_

## 6. Medidas de atención á diversidade

Para desenvolver esta programación didáctica atenderase ás medidas de atención á diversidade tendo en conta as necesidades e características do alumnado. Deste xeito, nas unidades didácticas recolleranse criterios de avaliación, contidos, obxectivos e a súa contribución á adquisición das competencias clave secuenciadas de forma coherente co nivel de aprendizaxe do alumnado.

Esta programación didáctica ten en conta os diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe do alumnado, para favorecer a capacidade de aprender por si mesmos e promover o traballo en equipo, fomentar especialmente unha metodoloxía centrada na actividade e participación do alumnado.

Outra medida é a inclusión de actividades e tarefas que manteñen a cooperación e o traballo en equipo para a súa realización. A axuda entre iguais permitirá que o alumno aprenda dos demais estratexias, destrezas e habilidades que contribuirán ao desenvolvemento e adquisición das competencias clave.

Á hora de programar, tivéronse en conta as seguintes estratexias metodolóxicas:

- A aprendizaxe cooperativa promove o desenvolvemento das relacións sociais, a aprendizaxe entre iguais, a construción da igualdade social entre todos os alumnos e alumnas, a aprendizaxe de todos e todas no contexto natural da aula, a aprendizaxe a través da creación e resolución de conflitos sociocognitivos... É un enfoque interactivo que permite que os alumnos e alumnas aprendan uns doutros.

- As actividades de aprendizaxe son graduadas e diversificadas, de modo que existe un amplo menú a través do cal se poida chegar aos obxectivos e alcanzar as competencias básicas. Deste xeito, ademais todo o alumnado pode participar da actividade en función do seu nivel de competencia.

- As actividades son abertas, realizables a un nivel ou outro, por tódolxs alumnxs con máis ou menos axuda. Son actividades que implican diferentes niveis de dificultade, pero todas relacionadas cos mesmos contidos.
- A aprendizaxe por proxectos, os centros de interese, os talleres, recunchos de traballo tamén nos axudan a dar resposta á diversidade.
- Encanto aos materiais e recursos didácticos serán variados e adaptados á diversidade de capacidades e características do alumnado, de modo que utilicen códigos comunicativos diversos (visuais, verbais, escritos, auditivos, orais...).
- A organización dos espazos e dos tempos tratan de favorecer que se produzan situacións diversas dentro da aula: traballo individual, en pequeno grupo e en gran grupo, actividades comúns e actividades diferenciadas, etc. Doutra banda, a programación ten en conta que se incorporen outros mestres/as dentro da aula e que compartan coa titora ou cos profesores e profesoras de área o proceso de ensino aprendizaxe.

### 7.1. Concreción dos elementos transversais

|   | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - Xestión emocional  | X    | X    |      |      |      |      |      |
| ET.2 - Movemento e hábitos de control corporal  |      |      |      | X    |      |      |      |
| ET.3 - Manifestacións da comunicación e da linguaxe   |      |      | X    |      |      |      |      |
| ET.4 - Pautas elementais de convivencia e relación social   | X    |      |      |      |      |      |      |
| ET.5 - Descubrimento da contorna, dos seres vivos que nela conviven e das características físicas e sociais do medio en que viven |      |      |      | X    |      |      |      |
| ET.6 - Educación igualitaria e libre de estereotipos  |      |      | X    |      |      |      |      |
| ET.7 - Educación en valores   |      |      | X    |      |      |      |      |
| ET.8 - Educación para o consumo responsable e sustentable   |      |      |      |      |      | X    |      |
| ET.9 - Hábitos saudables  |      |      |      |      |      | X    |      |

### 7.2. Actividades complementarias

| Actividade                | Descrición  | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|---------------------------|---|----------|----------|----------|
| Conmemoracións e festas   | planificar e participar en distintas celebracións ao longo do curso (Samaín, Nadal, Día da Paz,   | X        | X        | X        |
| Semana Cultural do centro | Cada ano o centro escolle unha temática sobre a cal se programa e traballa a nivel aula e centro. | X        | X        | X        |
| Saídas                    | Actividade para reforzar contidos traballados na aula   | X        | X        | X        |

| Actividade | Descrición  | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|------------|---|----------|----------|----------|
| Visitas    | Tanto familias coma expertos se achegan á nosa aula para participar das actividades programadas | X        | X        | X        |

### 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro  |
|---|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico  |
| Reflexiono se os contidos son os indicados para x alumnx  |
| A selección e temporalización de contidos e actividades foi axustada  |
| Metodoloxía empregada   |
| Realizouse unha avaliación inicial para axustar a programación á situación real de aprendizaxe.   |
| Utilizo suficientes criterios de avaliación que atendan de maneira equilibrada a avaliación dos diferentes contidos   |
| Utilizo diferentes técnicas de avaliación en función da diversidade de alumnos/as, das diferentes áreas/materias, das Ou.D.   |
| Analizo e deseño dentro da programación didáctica as competencias básicas necesarias para a área ou materia   |
| Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos  |
| Adaptado o material didáctico e os recursos á característica e necesidades dos alumnos realizando traballos individualizados e diferentes tipos de actividades  |
| Utilizáronse recursos variados (audiovisuais, informáticos, sensoriais, etc.).  |
| Medidas de atención á diversidade   |
| Teño en conta o nivel de habilidades dos alumnos, os seus ritmos de aprendizaxes, as posibilidades de atención, o grao de motivación, etc., e en función deles, adapto os distintos momentos do proceso ensino- aprendizaxe (motivación, contidos, actividades, ...). |
| Contémplanse todas as NEAE no deseño das actividades  |
| Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais  |
| Houbo coordinación con outros profesores.   |

#### Descrición:

A programación valorarase a través da realización dunha rúbrica na que se puntuarán os indicadores citados anteriormente. Ademais, o equipo de coordinación infantil reunirase periódicamente para revisar e proporcionar melloras na programación.

Estes indicadores son ferramentas que axudan a medir o éxito da profesora e a súa capacidade para fomentar o crecemento dos nenos en áreas como o desenvolvemento cognitivo, social, emocional e físico.



## 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

O procedemento de seguimento para a avaliación docente na programación de 4º de Educación Infantil no CPR Vilas Alborada baséase nunha avaliación continua e reflexiva da práctica docente. Este proceso consta das seguintes fases:

1. Recollida de Evidencias: A profesora deberá recoller evidencias da súa práctica a través de observacións en clase, traballo do alumnado, resultados de avaliación, material didáctico utilizado, e interacción coas familias.
2. Autoavaliación: A docente reflexionará sobre a súa propia práctica, identificando fortalezas e áreas de mellora. Esta autoavaliación debe ser honesta e baseada en evidencias concretas.
3. Coordinación e Formación Continua: A profesora participará en reunións de coordinación co equipo docente e recibirá formación continua para fortalecer as súas habilidades pedagóxicas.
4. Reflexión individual: A avaliadora externa e a propia profesora analizarán as evidencias recollidas e realizarán unha avaliación final. Esta avaliación terá en conta o desempeño da docente, o logro de obxectivos na programación e a súa contribución ao desenvolvemento integral dos nenos e nenas.

Propostas de Mellora:

1. Diversificación de Estratexias: A docente pode explorar unha maior variedade de estratexias pedagóxicas para adaptarse ás diferentes necesidades do alumnado e ofrecer experiencias de aprendizaxe máis ricas e inclusivas.
2. Comunicación con Familias: Mellorar a comunicación coas familias para involucralas máis activamente no proceso educativo e coñecer as súas expectativas e necesidades. Seguiranse empregando canles de comunicación directas, correo electrónico de aula
3. Seguimento Personalizado: Implementar un seguimento máis individualizado dos nenos e nenas, identificando áreas onde poidan necesitar apoio adicional e adaptando a ensinanza en consecuencia.
4. Seguimento de Metas Persoais: Estableceranse metas persoais para a práctica docente e realizarase un seguimento regular para avaliar o progreso.

Este procedemento de seguimento e as propostas de mellora teñen como obxectivo principal asegurar unha práctica docente de calidade, centrada no desenvolvemento integral dos nenos e nenas e na súa preparación para os retos futuros.

## 9. Outros apartados